

UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
FACULTATEA DE ALIMENTAȚIE ȘI TURISM
DEPARTAMENTUL DE INGINERIA ȘI MANAGEMENTUL ALIMENTAȚIEI ȘI TURISMULUI

GHID DE REDACTARE

Proiect de Diplomă

An universitar

2023/2024

1. INFORMAȚII GENERALE PRIVIND ÎNTOCMIREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

Studiile universitare de licență în domeniile Ingineria Produselor Alimentare (Programele de studii: Ingineria Produselor Alimentare, Controlul și Expertiza Produselor Alimentare), Inginerie și Management (Programul de studii: Inginerie și Management în Industria Turismului), Inginerie și management în agricultură și dezvoltare rurală (Programul de studii: Inginerie și Management în Alimentația Publică și Agroturism) se încheie cu un Examen de Finalizare a Studiilor desfășurat conform **Metodologiei de organizare și desfășurare a examenelor de finalizare a studiilor universitare**, aprobată de către Senatul Universității Transilvania din Brașov. Conform acesteia, examenul este format din doua probe, o probă de evaluare a cunoștințelor fundamentale din domeniul studiat și o probă ce constă în susținerea unui Proiect de Diplomă.

Înscrierea la examenul de finalizare a studiilor (Examen de Diplomă) se face pe bază de cerere scrisă, tipizată, ce va fi depusă la secretariatul Facultății de Alimentație și Turism de către fiecare absolvent. Cererea va fi semnată de Absolvent și de Secretarul Șef al Facultății.

Depunerea proiectului de diplomă, la care se atașează Fișa proiectului de diplomă, care cuprinde și aprecieri asupra conținutului lucrării din partea conducătorului științific, se face cu cel puțin 5 zile înainte de data la care este programată începerea examenului de finalizare a studiilor. Lucrarea se va depune electronic, în format pdf, prin încărcarea pe platforma de e-learning a universității, într-o secțiune creată special pentru promoția curentă, iar fișa lucrării, va avea semnatura scanată a coordonatorului științific și va fi de asemenea încărcată în format pdf, împreună cu lucrarea.

Comisia de examen va accepta doar lucrările care au avizul favorabil pentru susținere atât din partea coordonatorului științific cât și a directorului de departament și care corespund din punct de vedere științific și formă de redactare.

Proiectul de Diplomă se susține în fața comisiei de examinare, prezentarea având caracter public.

1.1. ALEGEREA TEMEI PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

Studentii depun la secretariatul departamentului o cerere cu titlul temei alese, avizată de conducătorul științific, cel târziu până în prima jumătate a lunii octombrie din ultimul an de studii.

Alegerea temei Proiectului de Diplomă se face din listele tematice propuse de către cadrele didactice de la fiecare disciplină.

Studentul poate propune un subiect pentru Proiectul de Diplomă, cu acordul cadrului didactic care își asumă rolul de coordonator, însă cu specificarea că tema aleasă trebuie să se încadreze în specificul specializării și aprobată în Consiliul Facultății.

1.2. STRUCTURA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

Elaborarea proiectului de Diplomă trebuie să demonstreze cunoașterea științifică a temei abordate, încadrarea acesteia în specializarea absolvită, să conțină elemente de cercetare sau soluții practice în dezvoltarea sau soluționarea temei precum și modalități de validare practică a acestora.

Structura recomandată pentru Proiectul de Diplomă este concepută de către Coordonatorii Programelor de Studii și aprobată de către Consiliul Departamentului, urmând a fi publicată pe site-ul facultății la secțiunea Studenți.

Proiectul de Diplomă trebuie să însumeze un număr de pagini cuprins între **40 – maximum 60**, și să fie redactată în conformitate cu reglementările menționate în prezentul *Ghid de redactare al Proiectului de Diplomă*.

În principiu, Proiectul de Diploma trebuie să respecte un raport obligatoriu de 1:3 între partea de documentare bibliografică și partea alocată cercetărilor proprii, care trebuie să reprezinte min. 70% .

Această cerință nu se ia în considerare în cazul lucrărilor de diplomă cu caracter teoretic, care sunt axate exclusiv pe probleme de cercetare bibliografică.

Titlul Proiectului de Diplomă trebuie să fie concret și să reflecte conținutul cercetărilor ce fac obiectul acestuia.

Cuprinsul Proiectului de Diplomă trebuie să includă toate capitolele și subcapitolele conținute, precum și paginația acestora.

Rezumatul Proiectului de Diplomă va cuprinde pe o pagină: titlul proiectului; autorul - numele absolventului și numele conducătorului științific; instituția de care aparțin aceștia; rezumatul propriu-zis (cca. 250 cuvinte); cuvinte cheie. Acesta se redactează atât în limba română cât și în limba engleză.

Introducerea va preciza motivația Proiectului de Diplomă, incluzând considerentele generale privind alegerea temei, importanța și actualitatea problematicii abordate, locul în care s-au desfășurat studiile, suportul de care a beneficiat studentul în realizarea acestuia.

Bibliografia trebuie să cuprindă toate titlurile din literatura de specialitate care au servit ca bază de documentare, respectiv autorii care au fost citați în text, la toate capitolele lucrării. Referințele vor fi menționate în limba în care au fost consultate (nu vor fi traduse).

2. INFORMAȚII PRIVIND REDACTAREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

Proiectele de Diplomă vor fi redactate cu ajutorul programului Office Word fontul folosit va fi Times New Roman (TNR), 12 pt, cu spațiere la 1,5 rânduri. Se vor utiliza semnele diacritice ale limbii române.

2.1. SETAREA PAGINII

Proiectul de Diplomă se va redacta pe format A4, margini de: Sus (Top) - 2 cm; Jos (Bottom) – 2 cm; Stânga (Left) - 2,5 cm; Dreapta (Right) - 2 cm; Header - 1,5 cm; Footer - 1,5 cm, numerotarea paginilor va începe cu coperta interioară. **Numărul paginii va fi vizibil începând cu pagina de cuprins.**

2.2. SETARE CONȚINUT

Coperta exterioară: (vezi anexa 1) va cuprinde începând de sus în jos următoarele: denumirea Universității, denumirea Facultății, denumirea programului de studii, PROIECT DE DIPLOMĂ, îndrumătorul sau îndrumătorii, numele și prenumele absolventului, Brașov, anul.

Coperta interioară: (vezi anexa 2)

Pe primul rând se va scrie denumirea universității: UNIVERSITATEA „TRANSILVANIA„ DIN BRAȘOV, folosind majuscule, font TNR, 14 pt., Bold Centrat.

Pe al doilea rând se va scrie denumirea facultății, folosind majuscule, font TNR, 14 pt., Centrat.

Pe rândul trei se va scrie denumirea programului de studii absolvit, folosind majuscule, font TNR, 14 pt., Centrat.

Între denumirea programului de studii și titlul lucrării va fi inserată sigla facultății în centru (vezi anexa 4).

Pe rândul 16 se va scrie titlul proiectului folosind majuscule, font TNR, 26 pt., Bold, Centrat.

Pe rândul 20 se va scrie Cadru didactic îndrumător iar pe rândul 21 numele și prenumele cadrului didactic îndrumător, font TNR, 16 pt., Bold, aliniere stânga.

Pe rândul 25 se trece Absolvent, font TNR, 16 pt., Bold, aliniere dreapta.

Pe rândul 26 numele și prenumele studentului care a realizat lucrarea, folosind, font TNR, Bold, 16 pt., aliniere dreapta.

Pe ultimele două rânduri se va scrie Brașov, 2024 - anul în care se susține Proiectul de Diplomă folosind, font TNR, Bold, 12 pt., Centrat. (vezi anexa 2).

Pentru întreaga copertă interioară se va utiliza spațierea de 1 rând și fontul Times New Roman.

Rezumatul: (vezi anexa 3)

Rezumatul proiectului de diplomă va avea maxim o pagină pentru limba română, o pagină pentru limba engleză, fiind poziționat după coperta interioară. Formatarea rezumatului va fi următoarea:

Titlul proiectului de diplomă: TNR 14 pt., majuscule, bold, centrat. Un rând liber după care se va scrie:

Autorul: Prenume NUME, TNR 12 pt., bold, centrat. Un rând liber după care se va scrie Îndrumătorul: gradul didactic, Prenume NUME, TNR 12 pt., bold, centrat.

Un rând liber după care se va scrie: Universitatea Transilvania din Brașov, Facultatea, str. Castelului nr. 148, Brașov, România, TNR 11 pt., centrat.

Pe rândul următor se va scrie adresa de e-mail a autorului, TNR 12 pt., centrat.

Două rânduri libere după care se va trece REZUMAT (ABSTRACT), TNR 12 pt., bold, centrat.

Textul rezumatului va fi redactat folosind fontul TNR 11 pt., justify, fiecare paragraf având un aliniat de 1 cm.

După textul rezumatului vor fi inserate cuvintele cheie (max. 5), folosind fontul TNR 11 pt., justify, bold.

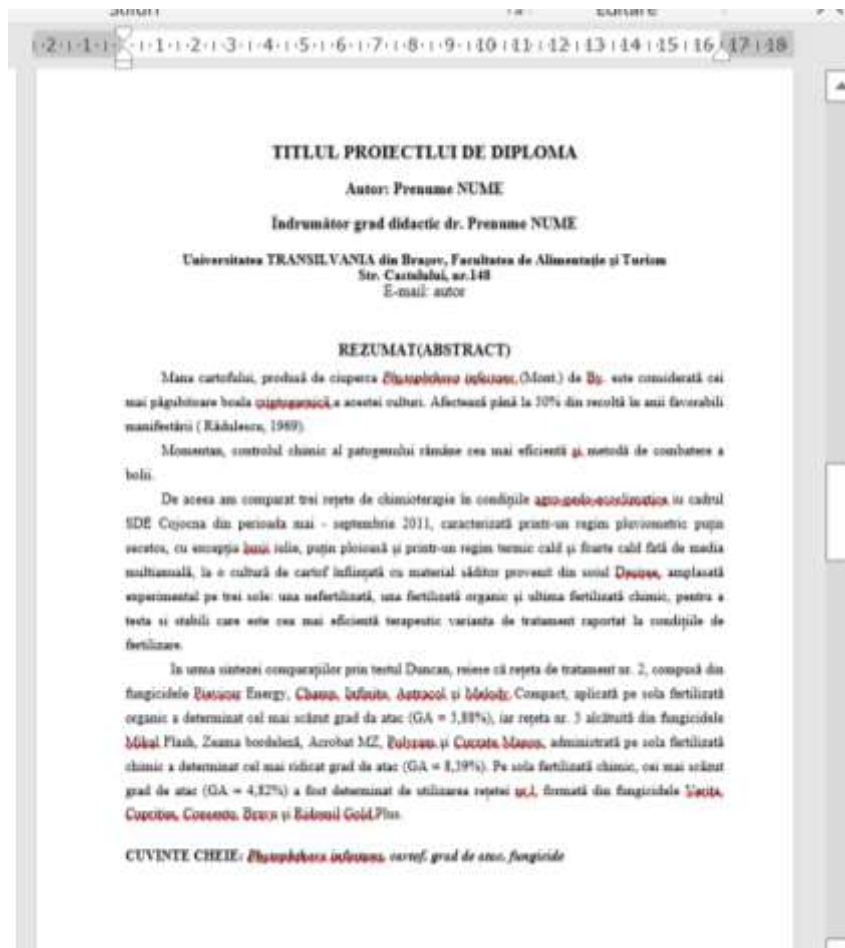


Fig. 2.1. Exemplu pagină Rezumat

Cuprinsul: va fi generat automat și va avea următoarele formătări: Font TNR, pt 11 numărul paginii va fi aliniat dreapta.

Cuvântul **CUPRINS** va fi scris pe rândul 4 cu majuscule, font TNR, 15 pt, bold, centrat.

Header: (vezi figura 2.2) va cuprinde numele studentului aliniat stânga și pe același rând titlul proiectului de diplomă (în cazul unui titlu foarte lung acesta poate fi scris pe două rânduri). Se va utiliza fontul TNR, 10 pt. pentru nume și 9 pt. pentru titlu proiectului.

Sub cele două informații se va trasa o linie simplă, urmată de un rând liber.



Fig. 2.2. Exemplu de redactare Header

Capitole și subcapitole: (vezi anexa 4)

Titlurile de capitole vor fi scrise cu stilul Heading

Pentru titlul de capitol va fi folosit Heading 1, care va avea următoarele setări: Font TNR, 15 pt, Majuscule, bold, centrat, spațiere la un rând.

Pentru subcapitole se va utiliza Heading 2, care va avea următoarele setări: Font TNR, 14 pt, bold, centrat, spațiere la un rând, se va folosi numerotarea: 1.1; 1.2; 1.n.

Pentru subcapitole de ordin trei se va utiliza Heading 3, care va avea următoarele setări: Font TNR, 13 pt, bold, aliniat stânga la 2 cm, Hanging 1,2 cm se va folosi numerotarea: 1.1.1.; 1.1.2; 1.1.n.

Fiecare capitol va începe pe pagină nouă. Pe rândul 4 se va scrie: numărul și titlul capitolului, folosind setările de mai sus.

Textul proiectului de diplomă va fi scris cu Font Times New Roman 12 pt., spațiere de 1,5 rânduri.

Fiecare paragraf va începe cu un aliniat de 1 cm.

Denumirile științifice în limba latină (specii de plante, agenți fitopatogeni, boli, insecte, rase de animale), vor fi scrise cu *Italic*. Numele autorilor care însoțesc denumirea științifică se va scrie cu Font TNR 12 pt. **În nici un alt caz nu se folosește formatarea *Italic*.**

Citările surselor bibliografice se vor face după fiecare frază sau paragraf. În cazul mai multor autori se va trece primul autor urmat de expresia "et al," urmat de anul apariției lucrării citate. Dacă lucrarea citată are doar doi autori, se vor scrie ambele nume urmate de anul apariției.

Tabelele:

Titlurile tabelelor vor fi scrise la un rând, centrat folosind fontul TNR 11 pt. Bold. Numerotarea tabelelor va include numărul capitolului și va fi alinat dreapta (Ex: Tabelul 2.4. reprezintă al patrulea tabel din capitolul 2.).

Dacă tabelul este preluat dintr-o sursă bibliografică aceasta va fi trecută imediat sub tabel în partea dreaptă, folosind caractere de 10 pt. (ex: Sursa: Rădulescu et al, 1969)

În tabel se va folosi fontul TNR, cu spațiere la un rând. Mărimea caracterelor folosite va fi cuprinsă între minimum 8 pt. și maximum 12 pt. Textul din capul de tabel se scrie centrat și la mijloc, bold.

Tabelul 2.1

Influența temperaturii asupra perioadei de incubație

Temperatura medie zilnică (°C)	Coficientul de creștere	Nr. zile
≤ 8°C	0	0
Între 8-12°C	0,75	7
Între 12,1-18°C	1	6
Între 18,1-20°C	1,5	4
≥ 20°C	1	6
> 30°C	0	0

[Sursa: Rădulescu et al. 1968]

Fig. 2.3. Exemplu de redactare tabel

Figurile:

Titlurile figurilor se vor insera sub acestea folosind fontul TNR, 11 pt. Bold, centrat, 1 rând distanță, respectiv 1,5 rânduri față de descrierea acesteia.

Numerotarea se va face la fel ca și în cazul tabelelor, incluzând numărul capitolului (Ex: Fig. 3.1. reprezintă prima figură din capitolul 3). Dacă figura este preluată dintr-o sursă bibliografică, aceasta va fi scrisă imediat sub titlu, folosind caractere de 10 pt. (ex: Sursa: <http://inra.fr>). figurile vor fi setate "In line with text".



Fig. 2.4. Exemplu de redactare figuri

Bibliografia: (Vezi Anexa 6)

Cuvântul **Bibliografie** va fi scris pe rândul 4 folosind Heading 1, TNR, 14pt, bold, centrat.

Lista bibliografică va fi aranjată în ordine alfabetică, a numelui primului autor.

Lista bibliografică va fi scrisă folosind următoarele setări:

Font TNR 11 pt. Numele autorilor va fi scris boldat. După fiecare lucrare citată se va lăsa un spațiu (after Paragraph) de 3 pt.

4. PLAGIATUL

Plagiatul este „actul de însușire a înscrisurilor unei persoane de către o altă persoană care le prezintă ca fiind propria sa realizare”. Această fraudă este strâns legată de practicile de falsificare și piraterie care violează legea dreptului de autor.

Etica cercetării științifice și a publicării rezultatelor, drepturile de autor și regulile de redactare a unui Proiect de Diplomă reclamă ca informațiile bibliografice utilizate să fie prezentate detaliat, făcând astfel posibilă identificarea și verificarea lor.

Considerând reglementările oficiale în vigoare în acest domeniu:

1) studenții trebuie să se conformeze regulilor oficiale ale Universității Transilvania din Brașov privitoare la condițiile impuse pentru publicarea rezultatelor cercetării. Cerințele lucrării pot fi îndeplinite cu succes numai cu mijloace și metode legale.

2) constituie o violare a regulamentului de studii utilizarea și prezentarea de către student a rezultatelor muncii unei alte persoane ca fiind proprii (plagiatul).

Odată demonstrat cu probe concrete, plagiatul atrage după sine exmatricularea din examenul de finalizare a studiilor sau anularea Diplomei de Inginer, dacă dovada că lucrarea este copiată se face după examenul de finalizare din anul în curs.

5. DEPUNEREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ PENTRU SUSȚINERE ȘI SUSȚINEREA ACESTUIA

5.1. DEPUNEREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ PENTRU SUSȚINERE

Depunerea proiectului de diplomă, la care se atașează Fișa proiectului de diplomă, care cuprinde și aprecieri asupra conținutului lucrării din partea conducătorului științific, se face cu cel puțin 5 zile înainte de data la care este programată începerea examenului de finalizare a studiilor. Lucrarea se va depune electronic, în format pdf, prin încărcarea pe platforma de e-learning a universității, într-o secțiune creată special pentru promoția curentă, iar fișa lucrării, va avea semnatura scanată a coordonatorului științific și va fi de asemenea încărcată în format pdf, împreună cu lucrarea.

a. SUSȚINEREA ȘI EVALUAREA PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

Proiectul de diplomă trebuie susținut de către toți absolvenții. Pentru aceasta studentul își va pregăti o prezentare în Microsoft PowerPoint care să sintetizeze aspectele esențiale ale Proiectului de Diplomă și va cuprinde 10-15 slide-uri, care să fie prezentate în maximum 10 minute. Susținerea publică a proiectului face parte integrantă din Examenul de finalizare a studiilor universitare.

Rezultatele parțiale sau complete ale cercetărilor din cadrul proiectului pot fi prezentate în avans, în cadrul unor manifestări științifice studentești.

Evaluarea se face prin note întregi acordate de fiecare membru al comisiei de examinare de la 10 la 1. Nota finală se stabilește ca medie aritmetică a notelor acordate de membrii CE, calculată cu două zecimale fără rotunjire.

Drepturile de autor (copyright)

Absolventul deține toate drepturile de autor (copyright) asupra proiectului de diplomă pe care l-a elaborat și susținut în cadrul examenului de diplomă.

Absolventul va semna o declarație privind condițiile de utilizare a rezultatelor din propriul său Proiect de Diplomă.

UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
FACULTATEA DE ALIMENTAȚIE ȘI TURISM
PROGRAMUL DE STUDII:



PROIECT DE DIPLOMĂ

Coordonator științific:
grad didactic Nume și prenume

Absolvent:
Nume și prenume

Brașov
2024

UNIVERSITATEA TRANSILVANIA DIN BRAȘOV
FACULTATEA DE ALIMENTAȚIE ȘI TURISM
PROGRAMUL DE STUDII:



TITLUL PROIECTULUI DE DIPLOMĂ

Coordonator științific:
grad didactic Nume și prenume

Absolvent:
Nume și prenume

Brașov, 2024

TITLUL PROIECTULUI DE DIPLOMA**Autor: Prenume NUME****Îndrumător grad didactic dr. Prenume NUME****Universitatea TRANSILVANIA din Braşov, Facultatea de Alimentație și Turism
Str. Castelului, nr.148
E-mail: autor****REZUMAT(ABSTRACT)**

Mana cartofului, produsă de ciuperca *Phytophthora infestans* (Mont.) de By. este considerată cea mai păgubitoare boala criptogamică a acestei culturi. Afectează până la 30% din recoltă în anii favorabili manifestării (Rădulescu, 1969).

Momentan, controlul chimic al patogenului rămâne cea mai eficientă și metodă de combatere a bolii.

De aceea am comparat trei rețete de chimioterapie în condițiile agro-pedo-ecoclimatice în cadrul SDE Cojocna din perioada mai - septembrie 2011, caracterizată printr-un regim pluviometric puțin secetos, cu excepția lunii iulie, puțin ploioasă și printr-un regim termic cald și foarte cald față de media multianuală, la o cultură de cartof înființată cu material săditor provenit din soiul Desiree, amplasată experimental pe trei sole: una nefertilizată, una fertilizată organic și ultima fertilizată chimic, pentru a testa și stabili care este cea mai eficientă terapeutic varianta de tratament raportat la condițiile de fertilizare.

În urma sintezei comparațiilor prin testul Duncan, reiese că rețeta de tratament nr. 2, compusă din fungicidele Pievicur Energy, Champ, Infinito, Antracol și Melody Compact, aplicată pe sola fertilizată organic a determinat cel mai scăzut grad de atac (GA = 3,88%), iar rețeta nr. 3 alcătuită din fungicidele Mikal Flash, Zeama bordelează, Acrobat MZ, Polyram și Curzate Manox, administrată pe sola fertilizată chimic a determinat cel mai ridicat grad de atac (GA = 8,39%). Pe sola fertilizată chimic, cel mai scăzut grad de atac (GA = 4,82%) a fost determinat de utilizarea rețetei nr.1, formată din fungicidele Verita, Cupritim, Consentio, Bravo și Ridomil Gold Plus.

CUVINTE CHEIE: *Phytophthora infestans*, cartof, grad de atac, fungicide

EXEMPLU DE REDACTARE A CAPITOLELOR DIN CADRUL PROIECTULUI

1. PREZENTAREA CADRULUI NATURAL**1.1. Cadrul natural al zonei experimentale****1.1.1. Așezarea geografică și condițiile climatice în care s-au efectuat experiențele**

Zona în care se încadrează câmpul experimental de la Brașov, județul Brașov, se caracterizează printr-un climat boreal temperat, de tip continental, cu ierni reci și veri puțin călduroase.

Din punct de vedere climatic zona se caracterizează prin următoarele elemente: - temperatura medie multianuală cea mai ridicată se înregistrează în luna iulie ($18,9C^0$), iar cea mai scăzută în luna ianuarie ($-6,4C^0$).

Umiditatea relativă a aerului este mai mare în timpul iernii (79,2...80%) și mai mică în timpul verii (57,1...63,1%). Ceața este un fenomen frecvent, începând din august și până la sfârșitul lunii februarie, interval în care diversiunile de temperatură sunt favorizate de stagnarea aerului.

Grosimea medie a stratului de zăpadă este de 4-3 cm în luna noiembrie și 19 cm în luna ianuarie, iar numărul mediu al zilelor în care solul este acoperit de zăpada este de 50...60 zile.

Una din principalele caracteristici ale regimului precipitațiilor este marea neuniformitate a acestora, manifestată atât prin oscilațiile mari ale cantităților căzute, cât și prin repartiția lor în timp. Compușii poliacetilenici izolați de Schulte din rădăcini sunt în număr de 13 dintre care doi sunt comuni pentru ambele specii. Se mai găsește apoi o dienă dar ...

EXEMPLU DE UTILIZARE A SCRISULUI ITALIC

Dintre aceste componente, linalolul, terpineolul, 1,8 cineolul și acetatul de linalil sunt semnalate pentru prima dată în conpoziția uleiului volatil din inflorescențe și fructe de *Echinacea pallida* Nutt. Din inflorescențele mature uscate de *Echinacea pallida* Nutt., cultivată la Brașov, s-a obținut prin distilare cu apă 0,09 ml ulei volatil/100 g materie primă, iar din fructele lipsite de umiditate au rezultat 0,12 ml ulei volatil/100 g produs vegetal (Oniga, 1994). Compușii poliacetilenici izolați de Schulte din rădăcini sunt în număr de 13 dintre care doi sunt comuni pentru ambele specii. Se mai găsește apoi o dienă dar numai în *Echinacea pallida* Nutt. (400 mg%) (Tămaș et al. 1984). Fiind ușor degradabili, acești compuși sunt mai rar întâlniți în produsele medicinale obținute din aceste specii.

CITAREA ÎN TEXT ȘI REDACTAREA REFERINȚELOR BIBLIOGRAFICE

Citarea în text

Citare directă

Dacă un fragment dintr-o lucrare este citat integral, textul astfel preluat trebuie pus între ghilimele. În acest caz trebuie făcută o referință privind sursa chiar după textul citat. Referința se face indicând între paranteze **autorul (autorii), anul apariției lucrării citate și pagina** unde se regăsește textul.

Exemple:

Noul turist este dispus, după cum afirmă și **Holden (2005)**, „să plătească pentru a experimenta natura și pentru a observa animalele sălbatice, transformând astfel valoarea estetică și recreațională într-o valoare economică” (p. 178).

Cu alte cuvinte „funcția simbolică a limbii ajută la transformarea spațiilor geografice în spații sociale” (**Leeman și Modan, 2009: p. 336**).

Parafrazare

Idee parafrazată

Dacă în text se face referire numai la o idee parafrazată, textul nu este pus între ghilimele.

Referința se face indicând între paranteze **autorul (autorii) și anul apariției lucrării citate**.

Exemple:

Un studiu recent a investigat eficiența motorului de căutare Google Scholar în cercetarea medicală (Henderson, 2005).

(Henderson, 2005) a investigat eficiența motorului de căutare Google Scholar în cercetarea medicală.

Paragraf parafrizat

Dacă un fragment dintr-o lucrare este parafrizat, textul astfel preluat trebuie reformulat folosind propriile cuvinte pentru a evita plagiatul. Referința se face indicând între paranteze **autorul (autorii), anul apariției lucrării citate și pagina** unde se regăsește textul.

Atenție!

Când lucrarea citată are **mai mult de doi autori**, la prima citare vor fi menționați toți autorii, dar la următoarele citări se va indica doar primul dintre ei și se va adăuga mențiunea 'et al.'.

Exemplu:

Jamal, Everett și Dann (2003) evidențiază aspectele autenticității existențiale și ale autenticității orientate spre obiect. [...] Autenticitatea este descrisă ca „atribut extrinsec al lucrurilor – un loc în mișcare într-o arenă politică a discursurilor și metodelor prin care este produsă și consumată experiența naturii” (Jamal et al. 2003: p. 161)

Atenție!

Toate lucrările citate în text trebuie să se regăsească în bibliografie.

Redactarea referințelor bibliografice

Cărți

Cărți cu unic autor

Doss, G. (2003) *IS project management handbook*. New York, Aspen Publishers.

Cărți cu mai mulți autori

Simons, N. E., Menzies, B. și Matthews, M. (2001) *A Short Course in Soil and Rock Slope Engineering*. London, Thomas Telford Publishing.

Capitole în cărți

Saarinen, J. (2004) *Tourism and touristic representations of nature*. În: Lew, A.A., Hall, C.M. și

Williams, A.M. (ed.) A companion to tourism. Oxford, Blackwell Publishing, pp. 438-449.

Articole publicate în reviste de specialitate

Constăngioară, A. și Laslău, M. (2006) Studiul comportamentului alimentar într-o colectivitate școlară. Revista de igienă și sănătate publică, 56 (4), 209-238.

Articole publicate în volumele unor conferințe

Wittke, M. (2006) Design, construction, supervision and long-term behaviour of tunnels in swelling rock. În: Van Cotthem, A., Charlier, R., Thimus, J.-F. and Tshibangu, J.-P. (coord.) Eurock 2006: Multiphysics coupling and long term behaviour in rock mechanics: Proceedings of the International Symposium of the International Society for Rock Mechanics, EUROCK 2006, 9-12 May 2006, Liège, Belgium. London, Taylor & Francis. pp. 211-216.

Surse de pe internet (documente electronice)

Food and agriculture organization of the United Nations. (2017): New online data tool to analyse funding for international development. Disponibil pe URL

<http://www.fao.org/news/story/en/item/1069021/icode/> [accesat în data de 23 noiembrie 2017].

Standarde

Organismul național de standardizare din România (2004) SR EN 60335-2-71. Securitatea aparatelor electrice pentru uz casnic și scopuri similare. Securitate. Partea 2-71: Prescripții particulare pentru aparate electrice de încălzit destinate reproducerii și creșterii animalelor. București, ASRO.

Întocmirea listei bibliografice

Toți autorii citați în text se vor regăsi în lista bibliografică, aranjată în ordine alfabetică.

În cazul în care avem două sau mai multe lucrări scrise de același autor acestea vor fi trecute în ordine cronologică.

Exemplu:

MacCannell, D. (1989) Introduction. *Annals of Tourism Research*, 16, 1-6.

MacCannell, D. (1999) *The tourist, a new theory of the leisure class*. Berkeley, University of California Press.

În cazul în care avem două sau mai multe lucrări scrise de același autor acestea vor fi marcate cu „a”, „b”

Exemplu:

Urry, J. (2002a) *The tourist gaze: Leisure and travel in contemporary societies*. London, Sage Publications.

Urry, J. (2002b) *Consuming places*. London, Routledge.